

Daniele Corradetti

11/7/2010



Daniele Corradetti

Matematico (indirizzo di specializzazione Meccanica Celeste)
d.corradetti@gmail.com

ISTRUZIONE

Università degli Studi di Pisa

Laurea in Matematica (vecchio ordinamento)

Laurea 110 e lode in Matematica presso l'Università degli Studi di Pisa indirizzo Meccanica Celeste. La tesi di laurea è una tesi sperimentale sull'*Uso dei rotori supercritici nella verifica della Relatività Generale*. Lo scopo della tesi è lo svolgimento di un'analisi per ridurre e discriminare i moti di whirl dal segnale di violazione del principio di equivalenza nell'esperimento GGG in atto presso i laboratori dell'INFN di Pisa.

Relatore. prof. A.Nobili.

Istituto Tecnico Commerciale A.Volta

Diploma di Perito Informatico

Diploma di Perito Informatico.

Hanson High School Massachussets

High Roll Student

Riconoscimento speciale conferito agli studenti dei licei americani che hanno conseguito i risultati migliori nel liceo.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2001 | 2010 Attività di conferenziere

2009 - Museo Archeologico Nazionale a Firenze, in collaborazione con l'Accademia di Egitto, il Museo Egizio di Firenze e con collaborazione della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana in occasione dell'evento "Il Tempio di Osiride Svelato" con una relazione intitolata: "Astronomia nell'Antico Egitto".

2009 - Parco Le Serre, Grugliasco in occasione del "Festival della Scienza" promosso dalla Regione Piemonte in occasione dell'anno internazionale dell'Astronomia con una relazione intitolata "Astronomia agli albori della scienza"

2008 - Sala Consiglio Comunale in occasione dell'evento internazionale Pianeta Galileo promosso dalla Regione Toscana, Presidenza del Consiglio Regionale con una relazione intitolata "Astronomia e Astrologia nel periodo rinascimentale"

2008 - Biblioteca Comunale degli Intronati di Siena in occasione di un ciclo di conferenze sulla storia dell'Astronomia con il patrocinio del comune di Siena con una relazione intitolata "Astronomia agli albori della scienza".

2008 - Centro Allende patrocinata dal Comune di La Spezia in occasione della mostra Egitto Misterioso dal titolo "Il simbolismo numerico nell'Antico Egitto".

2007 – Centro di Arte Contemporanea le Papesse di Siena in occasione della mostra di arte contemporanea NUMERICA con una relazione intitolata "La Metafisica del Numero"

2007 - Palazzo Pfanner a Lucca una relazione intitolata "La Metafisica del Numero".

2007 - Palazzo Collicola di Spoleto una relazione intitolata "La Metafisica del Numero".

2007 - Rocca Paolina patrocinata dal Comune di Perugia in occasione della mostra Egitto Misterioso dal titolo "Il Libro Egiziano dei Morti: la visione dell'aldilà nell'Antico Egitto".

2006 - Palazzo Pubblico in piazza del Campo in occasione della Mostra Egitto Misterioso patrocinata dal Comune di Siena con una relazione dal titolo "Il simbolismo numerico nell'Antico Egitto".

2006 - Biblioteca Civica Berio presso l'Università degli Studi di Genova in occasione della Mostra Egitto Misterioso con una relazione dal titolo "Il simbolismo numerico nell'Antico Egitto".

2005 - Sala Comunale patrocinata Comune di in occasione della Mostra Egitto Misterioso patrocinata dal Comune di Siena con una relazione dal titolo "Il simbolismo numerico nell'Antico Egitto".

2002 - Forte Michelangelo Civitavecchia patrocinata dal Comune di Civitavecchia con una relazione dal titolo "Il simbolismo numerico nell'Antico Egitto".

2002 - Sala Consiliare del Comune patrocinato dal Comune di Monte Argentario in occasione della Mostra Egitto Misterioso patrocinata dal Comune di Siena con una relazione dal titolo "Il simbolismo numerico nell'Antico Egitto".

2001 - Castello Malaspina patrocinata dal Comune di Massa in occasione della Mostra Egitto Misterioso.

2006 – 2010 Consulente Scientifico

2009 – Consulente scientifico dell'evento **Il Tempio di Osiride Svelato** svoltosi presso il Museo Archeologico Nazionale a Firenze, in collaborazione con l'Accademia di Egitto, il Museo Egizio di Firenze e con collaborazione della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana in occasione dell'evento "Il Tempio di Osiride Svelato"

2006 – 2010 Consulente scientifico presso l'Associazione Archeosofica per la realizzazione di numerose mostre itineranti a carattere documentario fra cui "Storia dell'Astronomia dai Caldei ai giorni nostri"; "Egitto Misterioso" e "Il Tempio Gotico". Le mostre in questione sono state esposte e continuano ad essere esposte in numerose regioni di Italia e all'estero.

2007 | 2010 Web Designer

Svolge un'attività freelance di grafico, webdesigner e programmatore. In ambito informatico possiede una conoscenza universitaria dei linguaggi algoritmici dei linguaggi di programmazione che seguono tale modelli (C++, PHP, derivati Pascal, etc...). A questi programmi affianca la conoscenza e l'uso a livello professionale dei principali strumenti per la realizzazione di progetti grafici e pubblicitari sia per web che per televisioni locali e nazionali (3DSMax, Photoshop, DreamWeaver, After Effects). In qualità di web designer oltre a una buona conoscenza dell'HTML e CSS usa a livello professionale i principali strumenti per la realizzazione e la gestione di contenuti dinamici online quali (Joomla, Wordpress, MySQL, etc...).

2008 | 2010 Autore

2008 – autore del libro filosofico-divulgativo *Metafisica del Numero* presso le Edizioni il Pavone

2009 – in collaborazione con il progettista Gioni Chiocchetti è autore del libro *Le Forme e il Divino* edito dalle Edizioni Argonautiche.